

UNE SEMAINE AVEC

## Au salon de l'amicale artistique : les margotins de Martine



/ Photo Annick Puvilland

Membre de l'académie des peintres de Montchat et de la Société Lyonnaise des beaux-arts, Martine Mercadal préfère à l'étiquette de sculpteur celle de « margotine ». Ses drôles de personnages, au squelette de fer habillé de subtils assemblages de plâtre, pâte à bois, et mille et une matières de récupération glanées de-ci de-là, sont des « margotins ».

À leur manière lutine, avec leurs regards aiguisés, leurs figures expressionnistes, leurs allures intemporelles, ils invitent à ouvrir tout grand notre imagi-

naire. Ces Marmouset, Crapoussin, Mirmidon, Gengis Khan, Ménétrier et autres Nimbus ou Pandore sont les invités d'honneur du salon 2008. « Un personnage naît d'un morceau de n'importe quoi que je trouve, qui me donne la clef pour débiter l'œuvre que j'avais inconsciemment en moi » explique l'artiste.

### > NOTE

Le salon se tient jusqu'au 5 novembre, à la salle des fêtes, de 13 h 30 à 19 heures. Entrée libre.

SAINT-DENIS-LES-BOURG

## Les Morand s'exposent en famille



Ville-lumière et le rugby en peinture par Camille Morand

Camille Morand artiste-peintre et Sonia Morand sculpteur exposent à Bourg au 53<sup>e</sup> salon d'automne de l'amicale artistique qui se tient jusqu'au 5 novembre, à la salle des fêtes. Entre le père et la fille de cette famille dynosienne, ce salon est un rendez-vous habituel parmi 50 artistes et 130 œuvres. Camille expose 3 tableaux qui symbolisent, l'un « Une ville lumière », et les 2 autres « Méléé et placage au rugby ».

teur avec ses faisceaux colorés convergents. Trois sujets aussi pour Sonia : elle présente des terres cuites patinées : l'une est une voile de bateau avec des figurines de marins, l'autre un matériau de récupération expressif, la troisième est une libre imagination de l'humanité sur un globe.

### > NOTE

Salle des fêtes de Bourg, tous les jours de 13 h 30 à 19 heures, entrée gratuite.



Terre cuite patinée expressive par Sonia Morand